

CURRICULUM VITAE

Gessica Federici

Nata a Jesi il 23 Giugno 1979
via Fano,13 Chiaravalle (AN) 60033
Mail: gessica@gfdesign.net
Cellulare: +39.328.7215704
C.F.: FDRGSC79H63E388I

*Sono una designer professionista specializzata
nella grafica per la moda.
Sempre alla ricerca di progetti ambiziosi che possano
darmi soddisfazione e crescita professionale.*

www.GFDesign.net

ESPERIENZE LAVORATIVE

MIUR

Ministero della pubblica istruzione
www.miur.gov.it

Insegnante di Disegno e Storia dell'Arte

Scuola secondaria di 1° e 2° grado.

da Gennaio 2018 ad oggi
Studio Be4 Creative Agency
Agenzia di comunicazione
JESI (AN) www.studiobe4.it

Senior designer. Progetti di comunicazione.

Grafica creativa: immagine coordinata, packaging, campagne pubblicitarie.

da Novembre 2015 a Dicembre 2018
Segni e Suoni Srl
Agenzia di comunicazione
RECANATI (MC) www.segniesuoni.it

Senior designer.

Web design, social media marketing, progetti di comunicazione.

Progettazione grafica, packaging, campagne pubblicitarie.

da Luglio 2011 a Novembre 2015
We Do Srl
Azienda di moda
CANNARA (PG)
www.wedosrl.it

Product Designer in moda denim/sportswear.

Principali mansioni:

Responsabile comunicazione e web, grafica del prodotto e visual design.

Consulenze di rilievo:

CARE LABEL, progettazione grafica del prodotto

JECKERSON, progettazione accessori della linea "Jeckerson Therapy"

da Dicembre 2005 a Luglio 2011
Indigoscape Srl
Studio di consulenza stilistica
SENIGALLIA (AN)
www.indigoscape.com

Product Designer

Principali mansioni:

Progettazione collezioni d'abbigliamento, creazione moodboard, ricerca di tendenze, disegno e look book. Ricerca, progettazione accessori e packaging.

da Settembre 2004 a Ottobre 2005
Bloodyfine Srl
Studio di grafica pubblicitaria
FIRENZE
www.bloodyfine.it

Graphic e web designer

Principali mansioni:

Progettazione packaging, campagne pubblicitarie e servizi fotografici.

Progetto grafico e realizzazione siti web.

da Dicembre 2003 a Maggio 2004
Bally S.p.A.
Azienda Calzaturiera
SCANDICCI (FI)
www.bally.com

Stilista accessori

Stage di 6 mesi in qualità di assistente stilista presso l'ufficio stile calzature donna.

Principali mansioni:

Dall'ideazione alla realizzazione della scarpa. Ricerca di tendenza (New York), disegni tecnici, selezione materiali, schede tecniche e sviluppo prototipi.

PROGETTI E COLLABORAZIONI

Matteo Duca Design

Sartoria, ANCONA www.matteoduca.com

Web designer

Progetto di e-commerce per il brand fashion BLOW and BLOW.

Personalizzazione grafica del sito, gestione campagna di marketing e portale.

Comune di Chiaravalle

www.comune.chiaravalle.an.it/

Graphic designer

Progetto "Dal Villaggio all'Abbazia" per la mostra archeologica permanente presso la Biblioteca Civica di Chiaravalle.

Columbus Italia Srl

Agenzia di comunicazione
CORRIDONIA (MC)
www.columbusitalia.it

Graphic designer

Immagine coordinata, progettazione packaging e campagne pubblicitarie.

Progetti Speciali: packaging per MISS SIXTY e ENERGIE teen shoes.

Right Hand Srl

Studio di consulenza stilistica
SENIGALLIA (AN)

Product designer

Disegno modelli e studio labeling.

Progetti Speciali: collezione Relish Fall-Winter www.relish.it

PERCORSO DI STUDI

4 Luglio 2005

I.S.I.A Istituto Superiore
per le Industrie Artistiche
FIRENZE

www.isiadesign.fi.it

Laurea in *Disegno Industriale e Grafica Multimediale (110 e LODE)*, con tesi riguardante la comunicazione e l'allestimento scenico della Fiera del Cioccolato Artigianale di Firenze.

Giugno 1999

Istituto d'Arte *Edgardo Mannucci*
JESI, sede staccata di Ancona

Diploma di maturità d'arte applicata, sezione di arte dei *metalli e dell'oreficeria*. Voto **100/100**

CORSI PROFESSIONALI

Maggio 2016 - Maggio 2017 (800 ore)

Tecniche per la realizzazione artigianale di prodotti del made in italy
(settore *abbigliamento-moda-tessile*)

Jesi (AN)

www.poliarte.net

Progettazione artistica per l'industria, disegno tecnico per l'abbigliamento e accessorio, disegno artistico e tecniche pittoriche per l'abbigliamento e accessorio, tecnica di confezione sartoriale, fondamenti di modellistica, fashion design e studio delle tendenze, design dell'accessorio-borse e piccola pelletteria, design dell'accessorio-calzature. Voto **94/100**

Giugno-Settembre 1998

Corso T.A.M.

Pietrarubbia (PS)

www.centrotam.it

Corso di alta formazione per "*Tecnico di lavorazione Artistica dei Metalli*" diretto da **Arnaldo Pomodoro**, con lezioni teoriche-pratiche e realizzazione di gioielli coordinati in oro giallo. Voto **97/100**
Stage lavorativo di fine corso (100 ore) presso laboratorio incastonatura di pietre preziose.

CONOSCENZA DELLE LINGUE

INGLESE

Livello B2 upper-intermediate.

CONOSCENZE INFORMATICHE

Piattaforme Windows e Macintosh

Creative Suite

(*Illustrator, Photoshop, Indesign*)

Ottima conoscenza, livello professionale

Web Design

(*Wordpress, Joomla*)

Buona conoscenza, livello professionale

Video/Multimedia

(*Animaker, After Effect, Premier*)

Buona Conoscenza

Modellazione 3D

(*Rhinoceros, Autocad*)

Buona Conoscenza

Pacchetto Office

(*Word, Excel, Power point*)

Buona Conoscenza

PASSIONI

MODA, FOTOGRAFIA E DISEGNO.

Gessica Federici